

3º Encuentro de Micro-Historia Regional

Devoción a: "San Baltazar"

Autoras: Giminez Valeria
Piris Mirian

Curso: 1er. Año "A"

Prof. Rosa Beatriz Quintana

Colegio Polimodal "Juan PabloII" – Extensión Áulica –
Educación para Adultos. Monte Caseros

Introducción

Con motivo de ser invitados a participar del 3er. Micro Encuentro de Historia Regional organizado por la Universidad de Nacional de La Plata junto al Profesorado I-28 "Pedro Mayer" sentimos la necesidad de relatar nuestra experiencia de vida familiar ligada íntimamente con la devoción al Santo San Baltazar patrono de los Cambá Cua.

Los orígenes de esta devoción parte de la exportación de esclavos desde el territorio del Brasil, asentado en el Norte de nuestro país y en el Paraguay. Estos esclavos traían su propia cultura expresados en cantos y bailes africanos conocidos como candombe.

En la época de la evangelización, éstos esclavos se identificaron con el Rey Mago negro llamado Baltazar que junto con los otros dos Reyes llegaron desde Oriente para adorar al niño Jesús.

Desde entonces, este grupo étnico celebra cada 6 de enero, día de los Reyes Magos, la fiesta de San Baltazar en cada lugar de la provincia. De Corrientes que rinda homenaje a este Santo.

Como nosotras tenemos una fuerte tradición familiar heredada de nuestros antepasados decidimos entrevistar a la Sr. María Jorgelina Alfonso, quien tiene actualmente aquí, en Monte Caseros la responsabilidad de continuar con la tradición familiar. En sus relatos hemos sido testigos del inmenso amor que tiene hacia el Santo y el orgullo de continuar transmitiendo la fe cristiana hacia toda su familia y vecinos.

Doña; María Jorgelina Alfonso nos cuenta:

Sentada en el patio de su casa, ubicada sobre calle Samuel Acuña y bajo la sombra de un viejo árbol, doña María Jorgelina Alfonso de 74 años, con su voz emocionada, relata la historia de su vida con el santo San Baltazar: "Llegamos a este lugar, barrio Juan Esteban Matínez, con mis padres; Federico Alfonso Farías y Ramona Benitez en el año 1904. me acuerdo en aquel entonces era todo monte y mis padres levantaron, en este mismo lugar nuestro ranchito, que era de paredes de lata y techo de chapa y cartón. Había muy pocas casitas cinco o seis todas muy humildes. Con el paso del tiempo se fue poblando el barrio y todos los ranchitos vecinos que estaban hace setenta años, ya no existen".

La fiesta de San Baltazar

"la fiesta de San Baltazar es realizada los 6 de enero, fecha en que se recuerda a los Reyes Magos. El cuadro, que hoy tengo en mi poder fue traído desde Brasil por mis abuelos Don Paulino Alfonso Farías y Doña Juana... ya no recuerdo el apellido.

La imagen esta encuadrada en vidrio, y el marco es de madera, con adornos de oro y plata.

Ya esta muy viejo el cuadro, pero se puede ver a los tres Reyes Magos: Melchor, Gaspar y Baltazar; a la virgen María; a José, el niño Jesús y el Espíritu Santo en forma de una paloma. El cuadro siempre va acompañado por una bandera de color rojo y en el centro tiene cocido con hilo una paloma de plata".

Bailes en Honor a San Baltazar

"Como les conté todo este patio era monte, pero a la vuelta de mi casa, bien en la esquina, sobre la calle Belgrano, vivía don Ambrosindo Hidalgo y su esposa Zoila Sanchez, éste buen vecino le presto la casa a mis padre para que haga los bailes en honor a San Baltazar, era tanta la cantidad de gente que concurría, que el patio se hacia chico, entonces se bailaba en la calle.

Después de unos años, dos o tres cuando mi papá limpió nuestro sitio, se empezó a hacer en esta casa la fiesta de San Baltazar.

Antiguamente se salía uno o dos meses antes a visitar las casas con el santo y se llegaba hasta el campo, íbamos a caballo o en sulqui. Los promeseros se vestían: el hombre de camisa blanca, bombacha negra, sombrero y pañuelo colorado y las mujeres se vestían de colorado. El baile comenzaba el 5 de enero hasta la madrugada del 7, con mucha cantidad de gente y también se hacia comida. Seguramente hay cosas para contar, pero ya no me acuerdo.

Mi papá murió cuando tenía 40 años, entonces mi esposo Rolando Giménez y yo nos hicimos responsable de seguir con esta tradición, porque me quedo grabado el esfuerzo y cariño que pusieron mis padres en esto.

Tenemos una familia numerosa (doce hijos), así que todos los que podían, los más grandes ayudaban para organizar el baile del Cambá Cuá. Con un mes de anticipación se solía con un cuaderno a anotar los vecinos que querían recibir al Santo. Luego de esto, íbamos por las calles en procesión, rezando el santo rosario o con música, el santo quedaba un día o un rato en cada casa, según quería el propietario. Se regresaba el día 28 de diciembre para empezar la novena.

Por medio de una nota se avisaba a la policía que cuando llegara el día del baile, esta institución mandara cuatro o cinco agentes para "cuidar". Era muchísima la cantidad de personas que concurrían. Estaban dos días enteros acá, rezando y bailando, entonces para el mediodía del 6 se asaban corderos y hasta tres vacas, que eran traídos por los promeseros, o comerciantes del pueblo. Les cuento que antes la música era interpretada por don Gabino Montenegro que tocaba el acordeón, don Serafín Altamirano y su señora, Piloncho Montiel, los Hermanos Farías, los mellizos Medina que tocaban la guitarra, los Benítez que también era hermanos y tocaban la guitarra y acordeón, y don Zaupa. De estos grandes bailes y asados, que eran "famosos" ya pasaron muchos años".

HOY

"Actualmente, invitación de por medio, comienza la novena el 28 de diciembre a las 20hs. hasta el día 5 de enero, fecha en que a la tarde cerca de las 19hs., salimos con los que me acompañan y el Santo a recorrer algunas calles del barrio, al regresar mis hijas me acompañan todos los años, preparan y esperan a la gente y a muchos niños que vienen, con jugo bien helado, facturas, pan dulce, bolas de fraile y pastelito de dulce membrillo. A la medianoche, del día 6 de enero día de San Baltazar se reza nuevamente el santo Rosario y se tiran cohetes, comienza el baile, pero con música, no la de antes, sino moderna y con un equipo moderno. Igualmente a pesar de que nada es como hace año, yo me siento feliz y satisfecha. Con las pocas fuerzas que me quedan sigo rindiendo honor a mi querido San Baltazar y estoy segura que cumplí con lo que mi padre me dejo. Y pienso que el día que el Señor me llame, esta tradición va a seguir

bajo la responsabilidad de alguna de mis hijas que se quede con el cuadro y la historia del Santo perdure a través de mucho, pero mucho tiempo".

Fiesta en la Ciudad de Corrientes. Años 2008

Todo los días 6 de Enero se celebra el día de los Reyes Magos, también de San Baltazar, quien actualmente, es una conjugación del santo negro con el rey moro. Sin embargo, la imagen que se difundió en mayor medida es el santo que llevó las ofrendas al Niño Jesús, contrariado las órdenes del emperador Herodes. En Corrientes, con fervor religioso, continuaran hoy los festejos de adoración al Niño y a los Reyes Magos. Para las 12 está previsto salvas bombas. En tanto que para las 19, 30 se hará la concentración en la calle San Martín al 200, según anunció la familia Caballero, una de las organizadoras de la festividad.

A las 20 se oficiará una misa en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, según el programa oficial. También se prevé una ceremonia en la capilla Pío XI, en costanera San Martín.

Alas 21,15 se realizará el traslado de las sagradas imágenes al barrio, donde se hará el tradicional saludo, acompañado por la Banda de Música de la Policía de la Provincia de Corrientes.

En tanto que se acerca de la 22,30 habrá música y baile. El sonar de los tambores inundará las calles del barrio, así como la cadencia de la música litoraleña. La noche cerrará con un espectáculo de fuegos artificiales.

Distintas son las teorías de los orígenes de Baltazar Rey. Sin embargo, se trata de un santo que aún sigue despertando la devoción de los correntinos y de una tradición que se perpetúa en uno de los antaño, de casonas y casitas enrejadas que se transformó en uno de los lugares más coquetos de la ciudad.

CONCLUSIÓN

Luego del relato de nuestra entrevista, nos damos cuenta como las costumbres, las tradiciones y las creencias religiosas van cambiando con el paso del tiempo.

Entendemos que por el ritmo de vida que se lleva actualmente donde la mayoría de las familias de nuestro barrio sufren la pobreza, la desidia, el abandono, etc., contribuye a perder la fe.

Por otra parte los avances tecnológicos y las nuevas ofertas de la sociedad hacen que los jóvenes y muchos vecinos de nuestra comunidad vayan perdiendo estas costumbres.

En este sencillo trabajo tratamos de rescatar y de dar a conocer la tradicional devoción a "San Baltazar" que fue muy popular desde que trajeron al santo e el año 1940 a nuestro pueblo, que fue encuentro de artistas y de verdadera evangelización y que hoy gracias al esfuerzo de la dueña y su familia sirve para reunir a los vecinos en torno a su muy querido "San Baltazar".

Anexo



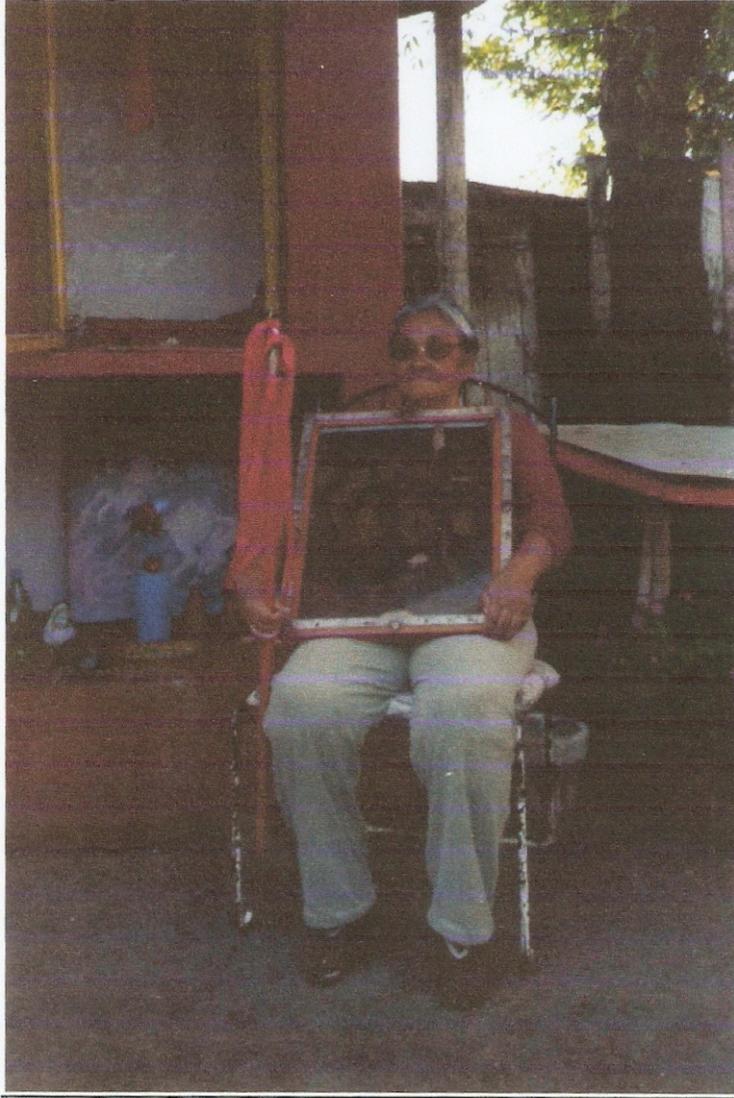
Sra. Maria Jorgelina Alfonso



Imagen de San Baltazar, que ya cuenta con mas de 105 años



BANDERA que acompaña las procesión del Santo



Doña María Posando con su mas preciada reliquia