

“Un proyecto en curso: Recuperación de la historia e identidad de un pueblo. El departamento Monte Caseros, Provincia de Corrientes” fue un artículo publicado en El Andén, Nº 1, Año 2008 -revista de la Secretaría de Extensión de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

En este artículo se relatan las actividades abordadas por el grupo extensionista en el transcurso del 2008, los proyectos del grupo de Ex Combatientes Avá Ñaró desarrollados en materia de recuperación de la historia y a su vez, sus autoras -Catalina Curciarello e Inés Girometti- dejan expresadas sus consideraciones al respecto de un trabajo compartido.

Un proyecto en curso: Recuperación de la historia e identidad de un pueblo. El departamento Monte Caseros, Provincia de Corrientes.

Catalina Curciarello – Inés Girometti

Cómo surge el proyecto

Este Proyecto de Extensión -del que formamos parte alumnos, graduados y docentes de las Facultades de Periodismo y Humanidades de la UNLP- tiene, por suerte, numerosos actores, varias disciplinas comprometidas, muchos kilómetros recorridos (y otros muchos por recorrer), ideas muy enriquecedoras y, sobre todo, una gran predisposición.

Se lleva a cabo en Monte Caseros, Corrientes, una ciudad cercana a los treinta mil habitantes ubicada estratégicamente donde el río Uruguay une las costas del país homónimo con Argentina y Brasil. Sombra de un pasado que no prometía este presente, la ciudad vive del recuerdo de un ferrocarril que empleaba a más de quinientas familias -ahora desmantelado-, de las diversas industrias que activaban la región -hoy abandonadas- y de una importante tradición militar.

Sin embargo, parte de esa historia aún no está construida. La principal inquietud tiene que ver directamente con la identidad de los montecasereños: existen interrogantes y un gran vacío acerca de ese pasado inmediato, tanto como de la fundación de su ciudad, de los objetos que forman parte de ese pasado y lo recrean, de los documentos que lo legitiman y se han perdido.

Esos baches, a los que se suman las ganas de generar espacios de interacción y un grupo humano bastante heterogéneo que motoriza todas estas iniciativas, son el soporte que hacen que nuestro proyecto tenga sentido.

En Monte Caseros existe un grupo de Ex Combatientes denominado Avá Ñaró (Indios Bravos en guaraní) que, lejos de posicionarse en una actitud pasiva o meramente simbólica, se propuso volcarse hacia su comunidad, tratando de generar espacios de acuerdo a las necesidades de la misma. Es así que comenzaron trabajando en la recuperación de los espacios linderos a la vieja Estación del

ferrocarril del Este, devenida hoy en centro cultural, donde chicos y grandes encontraron un punto de referencia y de expresión social y cultural.

El segundo proyecto del Avá Ñaró fue mucho más ambicioso: recuperar el antiguo edificio del Tiro Federal –abandonado y saqueado- y hacer de él ya no sólo un espacio de encuentro, sino apuntar a otro tipo de necesidades de la comunidad. Canalizar las inquietudes artísticas, brindar cursos de distinta índole (cerámica, música, etc.), formar una banda infantil, trazar canchas de hockey y fútbol en el extenso terreno que mira al río y, en un futuro no muy lejano, edificar cabañas pensando en el turismo y en la autogestión. Además crearon la biblioteca Mandu'á, uno de los puntos vitales que se encuentra y une con nuestro proyecto de extensión. Mandu'á quiere decir *memoria* en guaraní y a eso apunta: a recuperar la memoria de los montecasereños en lo referente a derechos humanos, pero hacerlo de manera activa, para crear conciencia y ayudar a formar ciudadanos críticos, tal como nos contaron, mate de por medio.

Lo que hicimos hasta ahora

Primer encuentro

El primer paso que hemos dado en este proyecto fue una visita al lugar, con el fin de hacer un reconocimiento del espacio y relacionarnos con la gente y con el trabajo que están llevando a cabo. Cabe destacar que algunos de los integrantes de este equipo extensionista, no habíamos tenido anteriormente contacto con la comunidad montecasereña y, nos parecía importante, tanto para nosotros como para ellos, conocernos y empezar a planificar el trabajo en conjunto. Mas allá de la idiosincrasia hospitalaria de los lugareños, que no es un factor menor pues permite trabajar en un clima de camaradería y hasta familiar, los primeros resultados fueron alentadores, ya que intercambiamos ideas, experiencias y propuestas de trabajo que esperamos puedan concretarse en el tiempo previsto y más allá del mismo. Asimismo, en esta oportunidad, quienes sólo habíamos tenido una información sobre lo que venía realizando el Avá Ñaró y sus colaboradores, pudimos apreciar y constatar la magnitud del emprendimiento que están llevando a cabo, así como también la voluntad de estos actores de crear y desarrollar nuevas y más actividades. Nos parece muy importante resaltar esto para que se comprenda con toda claridad que la finalidad de este Proyecto de Extensión consiste en poder colaborar y sumar fuerzas, conocimientos, e ideas a esta realidad que ya está en marcha.

De este primer encuentro participaron representantes del Avá Ñaró y quienes colaboran en la reconstrucción del Tiro Federal, alumnos de la extensión de Periodismo en Monte Caseros, y los integrantes de este equipo.

La primera de las actividades, programada para fines de mayo, consistiría en un taller de Historia, abierto al público en general. La segunda, a desarrollarse desde el 30 de junio al 6 de julio, sería la recopilación de fotos relacionadas con la historia del Tiro Federal con el fin de crear un archivo fotográfico. La siguiente actividad, pautada para octubre, supone la presentación de libros editados en el marco de la UNLP y la posterior donación del material a la biblioteca Mandu'á. Se tiene previsto también la realización de un documental, como cierre final del proyecto.

Segundo encuentro: primera actividad.

El segundo viaje tenía como meta la realización del taller de Historia programado en la visita anterior. Pero a esta actividad se le sumó otra: El proyecto de la escuela de "Juan Pujol", un pueblito cercano a Monte Caseros donde viven aproximadamente unas 2000 personas.

Mientras la directora y docentes de la institución se encontraban en plena organización del 90º aniversario de la escuela, se toparon con una serie de documentos –actas y cartas- que databan de los primeros años del siglo XX, con lo cual descubrieron que la escuela no tenía los 90 años que ellos creían, sino por lo menos 102. Tras la sorpresa, empezaron los interrogantes acerca de las primeras épocas y de la historia que desconocían. Fue así como a través de un alumno de la extensión de periodismo en Monte Caseros, convocaron al director del proyecto de extensión a fin de conocer como materializar este tipo de cuestionamientos al pasado.

Es así como en nuestro segundo viaje fuimos a la escuelita, donde participamos de una charla con sus alumnos, en la cual se fueron interiorizando acerca de las formas de abordar el pasado y de acercarse a él, a través de sus protagonistas: sus abuelos y vecinos que formaron parte de esta comunidad educativa. Este proyecto recién se inicia, pero cuenta con el apoyo del Intendente local, que participó del encuentro e instó a los alumnos a formar parte de la iniciativa y continuar en un futuro con la reconstrucción de la historia del pueblo.

El taller de Historia, por su parte, consistió en una charla-debate sobre el trabajo del historiador y sobre cuestiones metodológicas del campo de la Historia, tomando como eje del análisis y a modo de ejemplo la historia de Monte Caseros. La actividad comenzó con una breve exposición y/o comentario de cada uno de los disertantes sobre los materiales más relevantes que forman parte de la historiografía local. Entre los comentaristas se encontraban integrantes de este

proyecto de extensión, así como también investigadores aficionados del lugar. Una vez finalizados los comentarios, los asistentes comenzaron a participar, cuestionando, preguntando, reafirmando, y en definitiva, debatiendo sobre lo comentado y sobre la historia de Monte Caseros en general. La charla culminó con la exhibición de un video, creado por uno de los alumnos de la extensión de Periodismo, en el que se narraba la historia del puerto local (Puerto Ceibo) a través del relato y los testimonios de varios pobladores del lugar.

Según nuestra opinión, esta especie de taller tuvo resultados más que alentadores: en primer lugar, si pensamos en el carácter de la actividad e, incluso, en la respuesta que comúnmente tienen este tipo de charlas en ámbitos especializados, podríamos calificar la concurrencia de más de 40 personas como una respuesta extraordinaria, que superó ampliamente nuestras previsiones. En segundo lugar, la atención mostrada hacia los comentaristas y el entusiasmo y fervor manifestado por muchos de los presentes durante el debate, justificaron de por sí la actividad. Pero lo que verdaderamente hizo que valiera la pena este encuentro y, además, demuestra la viabilidad de este Proyecto de Extensión, es la propuesta que surgió de uno de los presentes, al calor del debate, de crear un espacio en donde se puedan realizar actividades como ésta, y en dónde todos puedan participar, debatir, y comentar democráticamente sus ideas e incluso sus investigaciones. Al final de la jornada, el clima de júbilo que se vivía entre los organizadores y también entre quienes se habían acercado a escuchar y a participar, confirmaba el éxito de esta primera actividad.

Lo que queda por hacer

La segunda actividad se centrará principalmente en la convocatoria a la comunidad montecasereña para que acerquen las fotografías antiguas que posean sobre el Tiro Federal con el fin de empezar a construir un archivo de imágenes. Se decidió comenzar con una temática específica hasta tanto se pueda sistematizar el trabajo de recolección, copia y archivo de las fotos, y la intención es que en un futuro los responsables del Tiro Federal continúen de manera autónoma con esta actividad ampliando la temática. En esta oportunidad viajará uno de los integrantes del proyecto de extensión, especialista en archivística. Concretamente, la actividad consistirá en el escaneo de las fotos, la recolección de datos puntuales acerca de las mismas, y la construcción de un archivo.

Es importante aclarar, que la idea de crear este archivo surgió en una de las reuniones del grupo de extensión en La Plata, antes del primer viaje a Monte Caseros; pero cuando arribamos al lugar y propusimos la idea, nos comentaron que

en el Tiro Federal habían incursionado ya en este campo, y habían recolectado algunas fotos antiguas de la ciudad. No obstante, no habían recogido ningún dato sobre las imágenes ni habían pensado en la creación de un archivo, sino solamente en una exposición de las mismas. Nos parece importante señalar esto, porque ilustra muy bien que existe un proyecto en Monte Caseros que ya está funcionando más allá de este programa de extensión, pero al mismo tiempo muestra de que manera desde este grupo de trabajo se pueden brindar herramientas para interactuar con dicho proyecto.

Durante esa semana, a su vez, están previstos algunos encuentros donde se presentarán investigaciones, avances de tesis y demás trabajos en curso o ya concluidos de autores locales y de integrantes de este Proyecto de Extensión.

A modo de cierre de este artículo y como evaluación preliminar de este proyecto que recién comienza, quisiéramos señalar que las expectativas depositadas en el mismo son cada vez mayores, y se acrecientan a medida que se desarrollan con éxito las actividades, que surgen nuevas ideas y también que se hace evidente que el trabajo del equipo contribuye y estimula la producción y la puesta en práctica de nuevas actividades. Asimismo, la comunidad de Monte Caseros es en buena medida responsable de este entusiasmo, ya que con su admirable voluntad de trabajo y de creación intelectual, social y cultural, ratifica constantemente que valió la pena poner en marcha esta iniciativa.