

Universidad Nacional de La Plata
Programa “Tendiendo Puentes”

Colegio Secundario - Colonia Libertad

El mundo de los
adolescentes y su
tiempo libre

Autor: **Gotardo, Lucía Sosa** **Gabriela, Tribbia**

Monte Caseros

Introducción

Existen diferencias muy importantes entre lo que implica ser un adolescente hoy y lo que fue serlo en la generación de nuestros abuelos. Está a la vista que sus proyectos, obligaciones y costumbres eran muy diferentes a las nuestras. El cambio rotundo que se produjo puede notarse al contrastar sus vidas con las nuestras.

Un modo sencillo de visualizar lo que acontecía medio siglo atrás e involucramos con la historia de nuestros antecesores, poniendo en práctica una mirada sociológica que nos facilite concebir una idea clara de lo que fue la adolescencia alrededor de los años 1940 y 1960, fue fundamentarnos en el uso de encuestas.

Movilizados por la inquietud de conocer cómo era la vida cotidiana de los adolescentes de aquel entonces, que vivieron su juventud en el mismo espacio geográfico que vivimos nosotros la nuestra, decidimos entrevistar a vecinos y familiares que tienen hoy entre 60 y 80 años. Desde nuestro punto de vista actual, e influenciados por el fuerte peso que marca hoy en día la globalización, los cambios en la pareja y la familia, la sexualidad, el impacto de la música, la televisión, el cine e Internet; la información que manejábamos era escasa.

Los datos que compilamos y examinamos fueron de gran ayuda a la hora de elaborar la presente monografía. Al observar el modo de vida y las costumbres del pasado, situándonos en aquel contexto a través de una especie de "viaje imaginario", hemos notado que somos jóvenes afortunados de vivir en este período, gozando de cierta autonomía de desplazamiento, ideológica e independencia familiar; teniendo acceso a diversos tipos de recreación y a los más variados medios de comunicación; manteniendo una relación abierta y afectuosa con nuestros padres; tomando decisiones que respetan a nuestras vidas y nuestro entorno.

En fin, siendo adolescentes que a pesar del escepticismo existente en el mundo y; bajo la mirada de una sociedad que conceptualiza la idea de una juventud de la cual nada se puede esperar; pudimos vernos desde la mirada de aquellos jóvenes de mediados del siglo pasado, removiendo un poco esos valores que parecen ya perdidos pero que se podrían adecuar muy bien a este tiempo, con esto buscamos demostrar que somos nosotros los que poseemos las armas para el cambio y que podemos construir una realidad distinta.

Desarrollo

Mientras que el mundo sufría las consecuencias que acarrearón la Segunda Guerra y el posterior bombardeo atómico a las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki, nuestro país permanecía exento del conflicto bélico. Sin embargo, la democracia se vio sacudida en dos oportunidades por gobiernos de facto.

En lo que respecta a nuestra provincia, entre estas dos décadas pasaron por la gobernación diecinueve funcionarios, de los cuales tan solo cuatro de ellos fueron elegidos democráticamente, el resto eran interventores federales.

En Colonia Libertad, ninguno de estos acontecimientos parecía obstaculizar la tranquilidad con la que vivían aquellos adolescentes. En ese momento, la población estaba geográficamente más dispersa que en la actualidad. La distancia más cercana existente entre un hogar y el otro rondaba entre los dos y los cinco kilómetros, por lo que la socialización era mínima y muchas veces, abarcaba solo el entorno familiar. Teniendo en cuenta este escenario podemos afirmar que la familia se convertía en el agente socializador más importante y dicha socialización se desarrollaba en forma continua, mediante experiencias y de acuerdo con su modo de vida, es decir, sus características sociales y económicas.

La escuela se convertía en el segundo espacio de civilización del joven adolescente, ya que aparte de brindarle los conocimientos básicos le permitía relacionarse con personas ajenas a su grupo familiar. Sin embargo, tenían acceso únicamente al nivel primario y, la mayoría de ellos, alcanzaba a cursar tan sólo hasta tercer o cuarto grado. Una vez que aprendían a leer y escribir y a resolver las operaciones matemáticas básicas; debían permanecer en su hogar realizando las tareas domésticas o cuales fueran las que sus padres les designasen; mientras que los varones generalmente ya comenzaban a trabajar fuera del hogar. Por lo general, colaboraban con los mayores en el desempeño de actividades agrícolas o ganaderas, que les permitían a los habitantes de esta zona abastecerse de lo necesario para su vida cotidiana, intercambiándose lo que producía cada uno de ellos.

Hacia la década del sesenta, nos cuenta Alicia una de nuestras entrevistadas, profesionales del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria comenzaron a frecuentar mensualmente la colonia, trayendo consigo información que le sería de gran utilidad a la población. Con el objetivo de impulsar la tecnificación y el mejoramiento de la vida rural, se dedicaron a enseñar y a perfeccionar los modos de producción que los pobladores ya conocían, para lograr un progreso en la misma. Este acontecimiento fue una gran posibilidad para esos adolescentes, que desde sus hogares, tuvieron la oportunidad de interrelacionarse con personas de

otra localidad con otras costumbres y formas de vida; ya que como comentamos anteriormente, su vida social se limitaba al espacio que comprendía la zona de Colonia y sus más cercanos alrededores.

En lo referente a la relación con los adultos, en especial con los padres, se observa que ha cambiado rotundamente, la manera en que se vivía la autoridad y las relaciones entre padres e hijos era muy diferente a la actual. En primer término, aquéllas eran familias tradicionales con un nivel jerárquico definido, la figura patriarcal infundía un respeto inigualable e indiscutible, tanto hijos como esposa debían responder a éste sin presentar quejas ni reclamos. El marco de contención familiar y la independencia de las que gozamos hoy en día nosotros, antes prácticamente ni existía. La libertad de expresión y la criticidad son también mucho más agudas, estando años atrás limitadas por el respeto a los mayores y las costumbres reinantes.

Se podría decir inclusive que mantenían una relación distante con sus descendientes, ya que la demostración de afecto hacia ellos era casi nula. Esto no significa que eran rechazados, simplemente que las costumbres conservadoras y los hábitos de la época nada tenían que ver con la relación casi de iguales, de contención y de cariño a la que estamos acostumbrados a llevar hoy en día con nuestros padres. Por ello tal vez nos resulta tan chocante o difícil de comprender.

Para los adolescentes, un adulto es una referencia ineludible. Siempre pienso a mirar y a tratar a los jóvenes a partir del recuerdo de su propia juventud se encuentra frente a un abismo. Navegar en la incertidumbre, no les sucedía cuando les tocó ser jóvenes, mientras los adolescentes de hoy, navegan en aguas turbulentas.

Los jóvenes de sectores medios, con frecuencia cuentan con padres más permisivos que los que tuvieron ellos, sus dulces abuelos. Aprendieron a negociarles y poner sobre la mesa sus demandas. Sin embargo, existe un reclamo más bien, una fuerte solicitud de ser escuchados, de ser tenidos en cuenta. En definitiva, sienten y en más de una vez nosotras mismas hemos sentido que no nos tienen confianza, en la medida que esa permisividad que nos otorgan no implica la apertura de un espacio de diálogo auténtico. Y en este punto, aparece una nueva incompreensión generacional que muchas veces lleva a la negación del otro. Es usual, en los adultos la descalificación de los adolescentes, estableciendo parámetros de comparación con una sociedad- la suya- que ya no existe. Y a la cual, es imposible volver.

Como contraparte, los adolescentes de la actualidad ven en muchos adultos la impotencia, la confusión y una cierta "juvenilización", caracterizadas por los valores o atributos de la energía, el vigor, la belleza física, la capacidad de consumir que son, asociados a un modo juvenil de vida. Entonces, es cuando nos medimos frente a adultos-adolescentes que nos hallamos en la confusión. Reclamando que los adultos sean precisamente eso, adultos.

En lo que respecta a la organización de las actividades del hogar estaban bien definidas: el padre era el encargado de mantener a la familia, cuando los hijos varones contaban con quince, dieciséis años ya debían comenzar a trabajar con su padre o fuera del hogar para contribuir a la economía de la casa. La madre se ocupaba del cuidado de los hijos y de los quehaceres domésticos. Las hijas mujeres tenían estipulados por su madre los días y las diversas labores que debían realizar, las cuales no eran opcionales sino que obligatorias, de lo contrario, lo común hubiese sido recibir un castigo.

La emancipación de los hijos era otra cuestión que en plena adolescencia se presentaba, puesto que las tradiciones antiguas así lo ameritaban. La independencia del hijo varón era muy distinta a la de la mujer, ya que éste debía trabajar si quería lograr cierta autonomía familiar. En cambio, la mujer debía permanecer en su hogar hasta el matrimonio, que la llevaba a otra importante responsabilidad, la formación de una nueva familia. Vale hacer una pausa en el desarrollo de la temática y acotar que la información que nos proporcionaron con respecto a los noviazgos y a las relaciones sentimentales anteriores al matrimonio fueron un tanto reservadas, puesto que las personas entrevistadas son de avanzada edad y continúan con sus costumbres conservadoras características de mediados del siglo XX. En fin, a lo que ello concierne, eran relaciones distantes en el sentido que no gozaban de privacidad ni de encuentros íntimos, siempre que pretendiesen verse lo debían hacer en presencia de la familia. Lo que se estilaba era que el novio, los días acordados por los padres de la muchacha, frecuentara la casa de ella. Se ambientaba el comedor para recibirlo y, una vez que la "visita" llegase, la madre de la novia los observaba desde alguna habitación lindante para asegurarse que no ocurriese nada fuera de lo estipulado.

El novio siempre debía ser aceptado por la familia ya que de lo contrario se les prohibía verse, una vez que se presentaba a los que posiblemente serían en un futuro sus suegros, ambas familias durante años, la de él y la de ella, se visitaban dándole así una denominación más comprometida al noviazgo que algún día concluiría en la boda. Si la pareja quería frecuentar algún evento o salir de paseo debían hacerlo acompañados de algún familiar y así ocurría con las visitas, los bailes de familia, los casamientos y demás. En definitiva, los noviazgos por aquellos años resguardaban mucho más la intimidad de la pareja y dependían, casi absolutamente, del respaldo que los padres les otorgasen o no.

En relación al tiempo libre, los días predestinados de recreación eran los sábados y domingos. Los adolescentes de esa época no gozaban de libertad ni autonomía por parte de su familia como para reunirse con sus amigos, además de ello, no existían lugares característicos para hacerlo, por lo cual el único modo de relacionarse con sus amigos era en las reuniones de familias y vecinos; teniendo en cuenta que su entorno amistoso se limitaba a conocidos de la zona.

El medio de transporte utilizado en aquel tiempo era el sulqui o jardinera tirados por caballos, ya que las distancias a recorrer eran lejanas para realizarlas caminando.

Las actividades que se llevaban a cabo dependían del género, los varones jugaban naipes, iban de pesca, jugaban bochas o fútbol rara vez con pelotas creadas con cueros o algún trapo viejo. Las muchachas se reunían a dialogar mientras bordaban o hacían manualidades.

Pero existía algo que podríamos decir que era inclusive sagrado, reunirse a escuchar la radionovela. Esta particular dramatización radial entregada diariamente por capítulos, cautivaba a las muchachas de la época; sus temáticas rondaban las historias de "la madre soltera", "la usurpación de la fortuna", "la mujer engañada", entre otras. Siendo el único medio de entretenimiento conocido socialmente, atrapó a más de uno dando origen a lo que hoy conocemos como telenovelas.

Volviendo a lo que nos incumbe, otra cuestión característica que queremos resaltar son los bailes. Los mismos eran organizados en casas de familia ya que no existían clubes ni salones destinados a este fin. Por lo tanto, se reunían todas las familias. La música escuchada era la tarantela y el shuti, característica de los inmigrantes italianos que poblaban la zona por aquel tiempo. También se hacía presente el chamamé.

Era un ámbito sano y de diversión familiar, que contrasta notablemente con la sociedad adolescente actual, plagada de problemáticas y adicciones que terminan perjudicando la vida del joven y de su entorno. A nuestro parecer, uno de los principales responsables en ese cambio fue la incorporación de los medios masivos de comunicación como parte de nuestras vidas. Este auge tecnológico se hizo presente en las últimas décadas gracias al uso de teléfonos móviles, internet, televisión, entre otros, recibiendo todo tipo de información, situación que hubiese sido impensable hace medio siglo. Es así como publicidades y comerciales nos muestran una serie de males que se esconden tras una tentadora argumentación. Claros ejemplos son el alcohol, el tabaquismo, el materialismo inminente, entre tantos.

En cuanto a la salida laboral durante el siglo XX, fueron dándose cambios generacionales y una serie de transformaciones ocurridas centralmente en esas décadas, donde la figura paterna si bien seguía siendo plena de derechos, obligaciones y atribuciones comienza a vincularse con el sexo opuesto, sin embargo, en nuestro contexto la salida laboral circundaba a la figura masculina el cual llevaba a cabo labores principalmente agrícolas y la mujer, siempre sujeta a las tareas domésticas y a la educación de sus hijos. Asimismo, en la actualidad no se dieron grandes cambios ya que estas costumbres de mediados del siglo pasado dejaron rastros que aún se sienten y perciben en la sociedad.

Nosotras como protagonistas de dicha realidad, somos afortunadas en estar inmersas en un contexto rural el cual nos brinda la posibilidad de un manejo de oportunidades especialmente en el ámbito educativo, lo que nos permite crecer en valores y principios que nos enriquecen como personas de bien. A partir de ella, contamos con las herramientas necesarias para el logro de nuestros objetivos laborales.

Es duro, pero hay que decirlo, la mayor parte de los adolescentes de hoy, ni siquiera pueden aspirar a tener un nivel de vida como el que alcanzaron sus padres. Y la mayoría le tiene miedo al futuro, sin saber si podrán conseguir o no un buen empleo y si podrán hacerse cargo del sostén de la familia que les toque formar. Somos tan conscientes como cualquier adulto de que nos toca vivir una realidad económica y social muy difícil; de las dificultades que viven nuestras propias familias.

No sólo tenemos que enfrentar el desafío de desarrollar nuestra identidad, sino que debemos también hacerlo en el marco de una profunda crisis de sentido que atraviesa a la sociedad y una profunda crisis de supervivencia que cruza a nuestras familias y comunidades.

Cultura e identidad adolescente

La cultura de nuestros abuelos era prácticamente homogénea, al no tener contacto con otras sociedades que presenten características diferentes a las suyas. Como toda cultura incluye costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, vestimenta, normas de comportamiento y sistemas de creencias, ésta también las tenía.

Al ser la mayoría de los habitantes de la zona, descendientes de inmigrantes europeos, principalmente italianos, la cultura presentaba características de ambas regiones geográficas. Como mencionamos anteriormente, las normas y reglas del hogar eran muy estrictas y autoritarias, viviendo su adolescencia también bajo ese molde impuesto por sus padres desde su niñez. Lo que no les permitía formarse con total libertad y quedaban ciertamente limitados a los parámetros familiares.

Hoy en día, podemos observar una creciente fragmentación social, vemos surgir nuevas formas de ser juveniles, que ponen acento en la estética, con una ostentación por el estilo, definirse y resaltar desde la imagen. Y ya no desde la confrontación ideológica, mediante proyectos de vida, defensa de ideales y propósitos. Esto ha ocurrido porque el mercado del consumismo es el nuevo organizador social que impone los modelos de vida a seguir. Desde esta perspectiva, la construcción de las identidades basada en la diferenciación por el estilo se ve escoltada por la

tecnología. Generando una estética novedosa, acompañada por "códigos" que se presentan como claves de pertenencia, a través de conductas y acciones.

En fin, lo que percibimos es que éste adolescente, inmerso en un mundo materialista y frío, que aún no cuenta con una base solidificada para formar su identidad, no busca enriquecer su formación personal a partir de la información que recibe del mundo exterior sino que trata de pertenecer a ese mundo que parece ser la única opción de triunfo y poder, que en realidad, muy lejos está de ello porque sus fundamentaciones se encuentran en el aspecto externo del individuo. Sin notar que la educación y la adquisición de conocimientos, serán las que les brindarán las herramientas necesarias para poder vivir en una sociedad que lamentablemente se caracteriza por el escepticismo y la falta de valores, de compromiso ciudadano, de honestidad y perseverancia.

En síntesis, formamos parte de un grupo social que presenta una crisis moral importante en la cual los intereses personales deforman el concepto de sociedad. Para lograr un cambio en ella, primero debemos comprender que tenemos "un cristal distorsionado" y que necesitamos corregirlo para poder reaccionar como una verdadera sociedad. No volvamos a caer en falsos conceptos que ya comprobamos que no nos sirven. Es por ello que desde nuestro humilde punto de vista adolescente, proponemos iniciar el camino del cambio, recuperando aquellos valores éticos y morales que perdimos y que tanto les hacen falta a nuestra sociedad.

Conclusión

Visto lo expuesto, hemos llegado a la conclusión que, los adolescentes cambian relativamente a la velocidad que lo hace la sociedad. Al formar parte de ella, no son ajenos a dicha transformación. Las causas de dicha conversión radican en diversos factores influyentes en los jóvenes, la mayoría de ellos, externos y especialmente sociales. Uno de los principales involucrados en este cambio rotundo es la tecnología. Es así que, dentro de esta sociedad en crisis, la familia, en esta etapa del adolescente, ha dejado de ser el lugar preferido donde se busca información. Siendo sustituida por medios de comunicación y por el impacto de la afiliación a grupos, fuentes conjuntas, que actúan como contenedores.

Los medios masivos de comunicación transmiten constantemente una especie de "exigencia" que lleva, especialmente los adolescentes, a comportarse una u otra manera. Este auge tecnológico se hizo presente en los últimos años, recibiendo todo tipo de información desde que despertamos hasta que culmina el día. El máximo responsable del cambio cultural e

ideológico de los adolescentes actuales en comparación a los que transcurrieron su adolescencia entre los años 1940 y 1960, es el uso de Internet. Comúnmente desde niños ya tenemos acceso a un millar de datos e información que antes era impensable llegar a saber, esto casi siempre sin control de los padres lo que lleva, en reiteradas ocasiones, a que el adolescente se aísle en "su propio mundo virtual" produciéndose en su persona cambios de actitudes y alejándolo de la relación familiar. El deterioro en la convivencia social que distancia a algunos padres de sus hijos ha transformado parte de un sistema de valores que parecía asumido, o percibido como positivo décadas atrás, en uno no muy bien definido en el que padres-adolescentes no asumen con total responsabilidad la misión de educar a sus hijos.

Para la realización de este texto, fue necesario comparar las características propias de la adolescencia de aquel entonces y los rasgos distintivos de la nuestra, con el objetivo de comprender porque estas personas piensan de cierta manera al observar a los adolescentes de hoy, o viceversa, nosotros que sin enmarcarnos en lo que fue la sociedad años atrás, ridiculizamos los hechos vividos por nuestros abuelos en su adolescencia.

Esta actitud frente a este tipo de cuestiones de la vida es muy simple de explicar: Los hechos que un vive o vivió a diario se vuelven cotidianos y se naturalizan, es decir que todo lo que nosotros hacemos parece ser lo normal, lo común y las acciones de los demás que no concuerdan o no se parecen a las nuestras son las que están fuera de lugar, atípicas. Creemos fundamental, rescatar esos principios y valores imperecederos que promovieron la vida en sociedad y dotaron de un sentido humano y coherente las vidas de nuestros antepasados adaptándolos a la sociedad en la que vivimos hoy en día.

Anexo

Encuestas

Nombre y Apellido: Alicia Zampedri Fecha de Nacimiento: 4 de junio de 1948 Edad: 61 años

Domicilio actual: Colonia Libertad

Desde su infancia, Alicia vive en la zona rural de Colonia libertad. Sus padres desempeñaban trabajos agrícolas.

1- ¿Cómo era la relación con la familia?

- *La relación con mi familia era buena. Existía un gran respeto hacia a los padres en aquel tiempo. Se los obedecía sin dudar porque si te revelabas lo común era recibir un castigo. Con mis hermanos me llevaba muy bien, éramos cinco en total.*

2- ¿Qué aportes realizaban a su familia?

- *Trabajaba en la chacra y realizaba los quehaceres domésticos.*

3- Libertad- permisos, por parte de los padres ¿Existían?

- *No. Únicamente salía acompañada por mis padres.*

4- ¿Cómo era la relación con sus amigos?

- *Se frecuentaban algunos fines de semana porque durante la misma debían trabajar.*

5- ¿Qué temas eran los más frecuentes para hablar con los amigos?

- *Comúnmente cuando nos reuníamos hablábamos de lo que pasaba en la zona.*

6.- ¿Qué medios de comunicación utilizaban con sus amigos?

- *Las cartas; era la única forma de comunicarse con familiares o amigos que viviesen lejos.*

7- ¿Cómo eran los noviazgos, las salidas y/o las visitas?

- *El día de visita de mi novio era el jueves y el sábado. Arreglaba el comedor para recibirlo y mi mamá permanecía con nosotros lo que dure la visita. Me casé con mi primer novio, luego de cinco años de noviazgo. Puedo decir que la mejor época de mi vida fue ese noviazgo.*

8.- ¿Cuáles eran las actividades recreativas de la época?

- *Los hombres jugaban a los naipes, las mujeres bordaban o cocían mientras charlaban.*

9- ¿Qué tipos de paseos realizaban? ¿A qué lugares?

- *El día domingo se visitaba a los parientes o amigos; nos íbamos en sulqui y pasábamos toda la tarde, volvíamos al atardecer.*

10- ¿Existían lugares para salir/reunirse/bailar? ¿Iban solos?

- *Los bailes en las casas de familia eran la única opción, pero íbamos con nuestros padres.*

11.- ¿Qué tipo de música escuchaban?

- *La música era de la zona, los instrumentos con los que unos pocos contaban eran guitarra y acordeón.*

12.- ¿Qué tipos de trabajos realizaban?

- *Era obligación ayudar en la casa con la limpieza y la cocina como en la chacra; en mi tiempo libre hacía manualidades y costura,*

13.- ¿Qué nivel de educación tenían? ¿A qué edad finalizaban los estudios?

- *Fui a la escuela hasta sexto grado, teniendo doce años.*

14.- ¿Qué proyectos-deseos para su futuro tenían?

- *Si pudiera haber estudiado lo hubiese hecho, pero no teníamos esa posibilidad. Me hubiese encantado aprender dibujo, bailar el pericón y saber de peluquería.*

15.- ¿Cuáles eran las posibilidades que tenía a su alcance?

- *No tenía la posibilidad de seguir estudiando, luego de terminar mis estudios primarios continué trabajando con mis padres en el hogar y años después me casé*

Nombre y Apellido: Erna Zampedri

Fecha de Nacimiento: 20 de octubre de 1932

Edad: 77 años

Domicilio actual: Monte Caseros

Erna vivió toda su infancia y adultez en Colonia Libertad, tanto con sus padres como luego de casada con su marido, estuvo asentada en la zona rural. Hace aproximadamente diez años que Erna está viviendo en Monte Caseros.

1.- ¿Cómo era la relación con la familia?

- *Con mis hermanos era una relación de amistad. Sin embargo con mis padres era distante, patriarcal, teniendo respeto absoluto hacia ellos, en especial hacia mi padre.*

2.- ¿Qué aportes realizaban a su familia?

- *Labores domésticos, los quehaceres del hogar.*

3.- Libertad- permisos, por parte de los padres ¿Existían?

- *No, si salía iba acompañada de mis padres. Después que me casé si salía pero con mi esposo. Eran bailes de familia.*

4.- ¿Cómo era la relación con sus amigos?

- *Mis amigos y amigas eran primos o conocidos de la zona por lo que el fin de semana, las familias se visitaban y ahí los veía. No nos reuníamos nosotros excepto cuando las familias lo hacían.*

5.- ¿Qué temas eran los más frecuentes para hablar con los amigos?

6.- ¿Qué medios de comunicación utilizaban con sus amigos?

- *Las cartas, recibías la contestación en un mes aproximadamente. Como vivía en la zona rural, lo mandaba a alguno de mis hermanos a la estafeta del pueblo a que la lleve y luego, varias semanas después, debía ir alguno de ellos a ver si recibimos alguna.*

7.- ¿Cómo eran los noviazgos, las salidas y/o las visitas?

- *Eran noviazgos distantes. Todos los encuentros eran en presencia de los padres, no se permitía que las parejas tengan intimidad recién luego del matrimonio.*

8.- ¿Cuáles eran las actividades recreativas de la época?

- *Juntarse a escuchar las radio-novelas era una. Los hombres jugaban a las bochas y al truco mientras que las mujeres realizaban costura y bordado, algunas también jugaban naipes, el día indicado era el jueves al anochecer.*

9.- ¿Qué tipos de paseos realizaban? ¿A qué lugares?

- *Visitas familiares o a amigos, conocidos de la zona.*

10.- ¿Existían lugares para salir/reunirse/bailar? ¿Iban solos?

- *No, todavía no existían. Todo se hacía en las distintas casas desde reuniones hasta bailes.*

11.- ¿Qué tipo de música escuchaban?

- *Se escuchaba la música que pasaba la radio, en ese entonces eran enormes y funcionaban a baterías que se recargaban gracias a la energía que producían los molinillos de viento. Se bailaba tarantela y sbuti, característicos de los inmigrantes y el chamamé*

12.- ¿Qué tipos de trabajos realizaban?

- *No trabajaba afuera pero sí debía llevar a cabo las actividades que mis padres me destinasen.*

13.- ¿Qué nivel de educación tenían? ¿A qué edad finalizaban los estudios?

- *Cursé hasta tercer grado; comúnmente a los trece catorce años se terminaban los estudios.*

14.- ¿Qué proyectos-deseos para su futuro tenían?

15.- ¿Cuáles eran las posibilidades que tenía a su alcance?

- *Seguir estudiando no se podía por lo cual, luego de contribuir en el hogar y teniendo cerca de dieciocho años me casé y conformé mi familia.*

Nombre y Apellido: Porfiria Álvarez

Fecha de Nacimiento: 6 de septiembre de 1938

Edad: 71 años

Domicilio actual: Colonia Libertad

Porfiria, conocida por los habitantes de Colonia Libertad más bien como "Doña Popi", vive aún aquí; en lo que llamamos "pueblito"; la zona de mayor concentración de la población.

1.- ¿Cómo era la relación con la familia?

- *Recuerdo que mis padres eran muy estrictos. Con mis hermanos había una unión especial, lo que era para uno, era de todos. Siendo once en total, ocho varones y tres mujeres.*

2.- ¿Qué aportes realizaban a su familia?

- *Tareas domésticas, a los diecinueve ya trabajaba fuera.*

3.- Libertad- permisos, por parte de los padres ¿Existían?

- *No. Siempre salía con ellos o con un pariente mayor.*

4.- ¿Cómo era la relación con sus amigos?

- *Éramos todos como hermanos, había una relación muy sana.*

5.- ¿Qué temas eran los más frecuentes para hablar con los amigos?

6.- ¿Qué medios de comunicación utilizaban con sus amigos?

- *La única manera era por cartas o esquelas.*

7.- ¿Cómo eran los noviazgos, las salidas y/o las visitas?

8.- ¿Cuáles eran las actividades recreativas de la época?

- *Reunirse a escuchar la radio era una de las principales.*

9.- ¿Qué tipos de paseos realizaban? ¿A qué lugares?

- *Visitaba a mis conocidos que vivían en la zona de Colonia.*

10.- ¿Existían lugares para salir/reunirse/bailar? ¿Iban solos?

- *Los días domingos nos juntábamos y armábamos los bailes con nuestros padres y vecinos en alguna casa.*

11.- ¿Qué tipo de música escuchaban?

12.- ¿Qué tipos de trabajos realizaban?

- *A los diecinueve años ya comencé a trabajar en la estafeta postal hasta los cincuenta y cinco años cuando me jubilé.*

13.- ¿Qué nivel de educación tenían? ¿A qué edad finalizaban los estudios?

- *Cursé hasta cuarto grado. La escuela primaria se terminaba en sexto. En ese tiempo había un solo maestro, sí llovía igualmente teníamos clases. Teníamos un vestido y un par de zapatos que era para ir la escuela, al regresar a nuestra casa debíamos sacarnos. Se valoraba y se cuidaba mucho la ropa porque costaba tenerla.*

14.- ¿Qué proyectos-deseos para su futuro tenían?

- *Si hubiese sido posible continuar estudiando, lo hubiese hecho. Pero era imposible.*

15.- ¿Cuáles eran las posibilidades que tenía a su alcance?

Nombre y Apellido: Odilma Quintana

Fecha de Nacimiento: abril 1949 **Edad:** 60

Domicilio actual: Colonia Libertad

1.- ¿Cómo era la relación con la familia?

- *Buena, pero siempre respetando a los padres.*

2.- ¿Qué aportes realizaban a su familia?

- *Trabajaba la chacra, carpía la huerta, cocinaba; todas las actividades del hogar.*

3.- Libertad- permisos, por parte de los padres ¿Existían?

- *Recién a los veinte años fui a un baile y mis padres me acompañaron.*

4.- ¿Cómo era la relación con sus amigos?

5.- ¿Qué temas eran los más frecuentes para hablar con los amigos?

- Sobre la cosecha, de la familia, de los novios, también se comentaba lo que escuchaban en la radio-novela o alguna novedad que hubiese en el pueblo.
- 6.- ¿Qué medios de comunicación utilizaban con sus amigos?
 - Esquelas, era lo único que había.
- 7.- ¿Cómo eran los noviazgos, las salidas y/o las visitas?
 - Los sábados o domingos venía el novio a visitar a su novia y la mamá de la chica los controlaba desde la cocina. Nunca salía sola la pareja ni ella lo iba a visitar a él.
- 8.- ¿Cuáles eran las actividades recreativas de la época?
 - Las mujeres hacían manualidades o ropa y los hombres se iban a pescar.
- 9.- ¿Qué tipos de paseos realizaban? ¿A qué lugares?
 - Paseos sólo en la zona de Colonia porque se iba en sulqui o a caballo y no se podían hacer grandes distancias.
- 10.- ¿Existían lugares para salir/reunirse/bailar? ¿Iban solos?
 - No, no había nada de lo que hay ahora. Algunos varones hacían sonidos con baldes de 20 litros y alguna que otra guitarra mientras que los demás bailaban. Y siempre acompañada de mis padres.
- 11.- ¿Qué tipo de música escuchaban?
 - Muy poco escuchaba música, a veces de la radio.
- 12.- ¿Qué tipos de trabajos realizaban?
 - Los trabajos de la casa: lavar ropa, cocinar, coser, hacer la huerta
- 13.- ¿Qué nivel de educación tenían? ¿A qué edad finalizaban los estudios?
 - Fui hasta quinto grado, a los catorce terminé.
- 14.- ¿Qué proyectos-deseos para su futuro tenían?
 - Hacer la primaria, trabajar en el hogar y luego casarse; no había posibilidad de estudiar y la mujer tampoco trabajaba como ahora.

Nombre y Apellido: Leonardo Meza

Fecha de Nacimiento: 11 de abril 1939

Edad: 70 años

Domicilio actual: Colonia Libertad

- 1.- ¿Cómo era la relación con la familia?
 - Buena, porque yo era el sustento económico de mi familia, pero se respetaba mucho a los padres. Y con mis hermanos éramos muy amigos.
- 2.- ¿Qué aportes realizaban a su familia?
 - Trabajé desde los doce años para mi familia.
- 3.- Libertad- permisos, por parte de los padres ¿Existían?
 - Únicamente se salía con los padres. De muchachito recién salí con primos mayores, pero tenía veinte años ya.
- 4.- ¿Cómo era la relación con sus amigos?
 - Nos juntábamos de vez en cuando en alguna casa a conversar. Nos llevábamos muy bien, no había peleas ni violencia como ahora.
- 5.- ¿Qué temas eran los más frecuentes para hablar con los amigos?
- 6.- ¿Qué medios de comunicación utilizaban con sus amigos?
 - Solo por cartas porque no había otra cosa.
- 7.- ¿Cómo eran los noviazgos, las salidas y/o las visitas?
 - El novio visitaba a su novia pero era una relación distante. Los padres debían aceptar al novio sino no le permitía que la visite, además siempre la madre o el padre los controlaba.
- 8.- ¿Cuáles eran las actividades recreativas de la época?
 - No habían muchas. Si se juntaban los muchachos a jugar al fútbol, iban

acompañados de sus padres. Sino nos veíamos cuando las familias se visitaban.

9.- ¿Qué tipos de paseos realizaban? ¿A qué lugares?

- *En sulqui o a caballo me iba a Colonia o Estación Libertad.*

10.- ¿Existían lugares para salir/reunirse/bailar? ¿Iban solos?

- *No. Se organizaban si bailes pero en los patios de las casas nomás.*

11.- ¿Qué tipo de música escuchaban?

- *La que hacía la gente del pueblo con instrumentos musicales, el acordeón era un clásico también la guitarra.*

12.- ¿Qué tipos de trabajos realizaban?

- *Todo tipo de trabajos de campo. Se araba con bueyes y herramientas muy antiguas, se plantaba, se cosechaba, se carneaba. Nos ayudábamos entre todos los habitantes varones cuando había trabajo en alguna casa y después se repartía lo que se obtenía.*

13- ¿Qué nivel de educación tenían? ¿A qué edad finalizaban los estudios?

- *A los dieciséis terminé el sexto año.*

14- ¿Qué proyectos-deseos para su futuro tenían?

- *Trabajar, siempre pensé en tener un trabajo porque estudiar no se podía.*

15.- ¿Cuáles eran las posibilidades que tenía a su alcance?

Nombre y Apellido: Ramón José Paniagua

Fecha de Nacimiento: 12 de septiembre de 1937

Edad: 72 años

Domicilio actual: Colonia Libertad

Su infancia la vivió en la zona rural sobre la ruta provincial 25, a unos 15 km de Colonia Libertad. Esta distancia dificultaba entre otras cosas, asistir a clases regularmente, fue así como alcanzó a completar el nivel primario de educación a los 20 años, edad en la que debió ingresar a cumplir el servicio militar que en aquel momento era obligatorio. Hasta entonces vivió con su familia, su padre de profesión Policía de la Provincia que llegó a ser comisario de esta localidad, su madre dedicada a las tareas domésticas y al cuidado de sus 11 hijos. En la actualidad vive con su esposa Porfiria Álvez en la zona urbana de Colonia Libertad.

1.- ¿Cómo era la relación con la familia?

- *Mis padres eran muy rectos, cerrados y sus decisiones eran muy respetadas. Con mis hermanos éramos muy unidos, teníamos pequeñas discusiones solamente.*

2.- ¿Qué aportes realizaban a su familia?

- *Económico. Trabajaba después que iba a la escuela, en chacras.*

3.- Libertad- permisos, por parte de los padres ¿Existían?

4- ¿Cómo era la relación con sus amigos?

5- ¿Qué temas eran los más frecuentes para hablar con los amigos?

6.- ¿Qué medios de comunicación utilizaban con sus amigos?

- *Nos comunicábamos por cartas o esquelas.*

7- ¿Cómo eran los noviazgos, las salidas y/o las visitas?

8- ¿Cuáles eran las actividades recreativas de la época?

9- ¿Qué tipos de paseos realizaban? ¿A qué lugares?

- *Nuestros paseos eran ir a jugar al fútbol al ceibo o a Monte Caseros.*

10- ¿Existían lugares para salir/reunirse/bailar? ¿Iban solos?

- *No. los únicos lugares en los que me reunía con mis amigos eran: la escuela, la cancha de fútbol o en diferentes casas de familias.*

11.- ¿Qué tipo de música escuchaban?

- *Folclórica.*

12.- ¿Qué tipos de trabajos realizaban?

- *Agrícolas, trabajaba en las cosechas y siembras de cultivos.*

13.- ¿Qué nivel de educación tenían? ¿A qué edad finalizaban los estudios?

- *El nivel de educación que había aquí era solo primario. Cursé hasta el sexto grado.*

14.- ¿Qué proyectos-deseos para su futuro tenían?

15.- ¿Cuáles eran las posibilidades que tenía a su alcance?

BIBLIOGRAFÍA

- Aries, Philippe. *El niño y la vida en familia*, Taurus, Madrid, 1987.

- Levi, Giovanni y Schmitt, Jean Claude. *Historia de los Jóvenes*, Tomo I, Taurus, España, 1986.

- Mead, Margaret. *Cultura y Compromiso*, Gedisa, España, 1.990.

- Pigna, Felipe; Mora, Carlos; Bulado, Julio y Cao, Guillermo. *Historia. el mundo contemporáneo*, A- Z Editora, Argentina, 2.004.